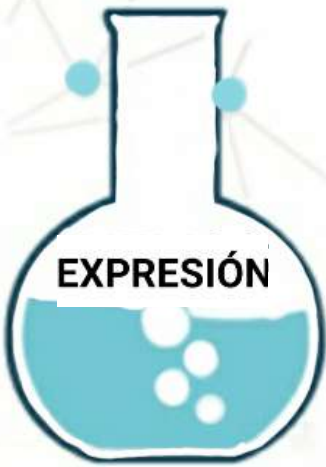


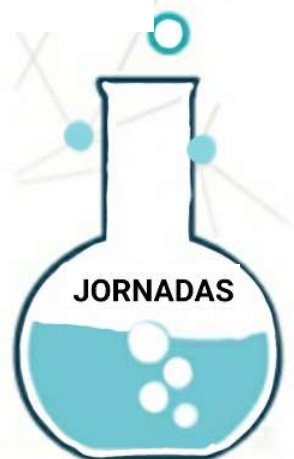
Programa



Helios

XXVIII

JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN



Del 29 de mayo al 20 junio de 2019



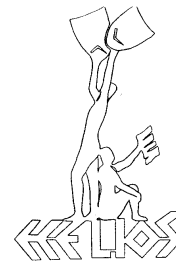
A las XXVIII
jornadas de...

¡Bienvenidos!

... TEATRO y
EXPRESIÓN



"El Teatro: una química educativa"



El Departamento de Ed. Artística del colegio Helios organiza la **vigésimo octava** edición de las **Jornadas de Teatro y Expresión**.

Unas Jornadas artísticas enmarcadas en el proyecto escolar de centro 2018-2019 "**Helio; elemento del saber**" con motivo del "2019 Año Internacional de la Tabla Periódica de los Elementos Químicos".

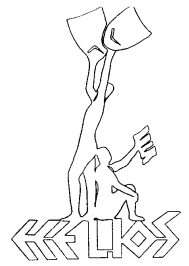


No podemos negar que las diferentes variedades artísticas están arraigadas en el propio desarrollo del ser humano desde su nacimiento– ¿cómo aprende el niño sino dibujando, cantando, bailando, corriendo o jugando? – y que constituyen una recompensa cerebral necesaria para el aprendizaje – ¿quién no se ha emocionado alguna vez escuchando música, viendo una película o leyendo un poema? Y por encima de su incidencia, en general, sobre la memoria, las emociones o la creatividad, las artes nos permiten adquirir una serie de competencias y rutinas mentales esenciales en el aprendizaje de cualquier contenido curricular y que están en consonancia con la naturaleza social del ser humano. Porque estamos programados, desde el nacimiento, para interactuar con otras personas y aprender a través del mecanismo poderoso de la imitación. ¡Dichosas neuronas espejo! Y sobre el descubrimiento de estas neuronas espejo el famoso director, renovador de la escena mundial Peter Brook (Premio Princesa de Asturias de las Artes 2019), comentó que la neurociencia empezaba a comprender lo que el teatro había sabido desde siempre: “el trabajo del actor sería vano si este no pudiera, más allá de las barreras lingüísticas o culturales, compartir los sonidos y movimientos de su propio cuerpo con los espectadores, convirtiéndolos, así, en parte de un acontecimiento que éstos deben contribuir a crear” (Rizzolatti y Sinigaglia, 2006).

Podemos constatar, después de muchos años de experiencia e investigación, sobre los efectos del teatro en la escuela y los beneficios que este aporta. Algunos de ellos relacionados directamente con las materias curriculares, y otros, que son los más importantes, con el desarrollo integral de los alumnos. Los más representativos son los siguientes:

- Convierte los conceptos abstractos en conceptos concretos.
- Aborda los contenidos curriculares desde una perspectiva más creativa.
- Mejora su vocabulario.
- Acerca el aprendizaje al mundo real.
- Permite reflexionar a los alumnos sobre lo que hacen y comparar sus opiniones con las de los demás.
- Fomenta la tolerancia y el respeto hacia los demás.
- Mejora su autocontrol y su autoestima.
- Suministra un sentimiento de libertad acompañado de responsabilidad.





XXVIII

JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

Todo ello nos confirma lo que la práctica diaria nos enseña, y es que el teatro incide de forma positiva en la adquisición de toda una serie de competencias, básicamente socioemocionales, que nos capacitan para la vida.

Desde el departamento de Ed. Artística del colegio Helios siempre hemos promovido la importancia del juego, las artes, la educación emocional o la educación física, todas ellas integradas directamente en el teatro, en consonancia con la naturaleza social del ser humano, y vinculadas también a la mejora cognitiva. Y, además, pudiéndose integrar fácilmente en los diferentes contenidos curriculares. A, veces, no es una cuestión de recursos, sino de creatividad. Algo que sabemos muy bien los profesores de teatro, los cuales cuestionamos, sugerimos, retamos y favorecemos, en definitiva, la reflexión individual y grupal necesarios para un aprendizaje profundo que nosotros mismos vamos guiando.

Somos conscientes que las emociones son imprescindibles para que se dé el aprendizaje eficiente. Cuando se abren las puertas y las ventanas del aula a la realidad, es más fácil encontrar la motivación necesaria para el aprendizaje. Y la realidad humana, desde el nacimiento, es que necesitamos la interacción con otros cerebros. Algo que ocurre en el teatro, un espacio de acción compartido en el que se activa el sistema de las neuronas espejo de los espectadores al observar las acciones de los actores con unas intenciones concretas que hacen del espectáculo un verdadero cerebro compartido. Por ello, y mucho más, el teatro es “química” educativa.

Felicitemos a todos los participantes en estas **XXVIII Jornadas de Teatro y Expresión** por el excelente trabajo y deseamos desde este laboratorio teatral que los alumnos adquieran toda una serie de competencias básicas para un buen desarrollo personal y que, además les hagan más felices.



“Queridos elementos”



JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

cada uno debe volver a su casa.

Poti y Potasete (Potasio), magnífico mineral, vuelve a la Tierra y a los alimentos para que podamos tomarlos y tener a nuestros músculos contentos.

Oxi y Oxigenete (Oxígeno), al ser gaseoso volará y se sumergirá en las aguas del planeta.

Este curso han convivido con nosotros unos elementos muy importantes para todos. Ellos han querido enseñarnos lo necesarios que son, dejando por un tiempo su hogar, la “Tabla Periódica”. Pero ya se acaba el curso y

Actores y actrices que intervienen

1. MÁSCOTAS

ELENA GINER DÍAZ
VALENTINA ASENSI CALVET
LUCAS CALVET SÁNCHEZ
DAVID DÁVILA ESTEVE
LUCÍA MAGDALENO FERNÁNDEZ
DANIELA BAYONA PÉREZ
MARCOS ALARIO LÓPEZ
JOAQUIN SANJURJO PARDO
PAU ANDRÉS MONFORT
PAULA BELDAD MONTILLA
ERIC NAVARRETE JIMENEZ
DANIEL BELUCCI MCCONNEL



2. ALIMENTOS

NICOLÁS BRAVO ÁVILA
IONELA MLYNARCZYK CLENCIU
CAROLA ARIZO GUTIÉRREZ
MARÍA COLOMA TOMÁS
DANIEL AYUSO FERNÁNDEZ
SARA BASTIDA OED
OSWALDO CORONADO SALAS
BLANCA CORBÍN HERNANI
AINHOA DESSI
CARLOTA CARDONA RUANO
ÁLVARO SANTOS SERRANO
SARA DE GRACIA MOLINA

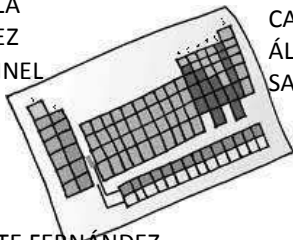


3. AGRICULTORES

MATEO DESCO MAIQUES
MARC SANFÉLIX I RODRÍGUEZ
SAMUEL CASTELLANOS ÁLVAREZ
PABLO CERNUDA SERRANO
JULIETA FOLLONIER SIGUEIRO
GONZALO GARCÍA CATALUÑA
AINARA LEVIA LÓPEZ
BLANCA GARCÍA OTERO
CHLOÉ CUDINACHS PALMIER
MÍA LELLMEN
EMMA RUÍZ MONFORT

4. AIRE

ALEJANDRO CLEMENTE FERNÁNDEZ
ALEJANDRO ARCOS MATEO
DANIELA JARQUE JOVER
LUNA GARCÍA DÍAZ
JULIA IVARS REY
PAULA MARCO ESPIAGO
ALBA MORUZZI PASTOR
MARTINA ESTIVALIS BLASCO
DIEGO GIMÉNEZ ANULA
DIEGO PÉREZ DE ANDRÉS
CARLA STETSKAMP VIDAL
LEIRE NAVARRO MAGRANER



5. AGUA

VEGA ÁLVAREZ LICER
LUÍS MORENO SÁEZ
USUE PINAZO TORRES
MARTINA VICÓ GIMENO
ÁLEX MORENO MACÍAS
PAULA RAMÓN MOLINA
ÁLEX MOYA DURÁ
OLAYA MARTÍNEZ FLORS
MARIO SÁNCHEZ LÓPEZ
VALENTINO HERK VAN
EDUARDO MARÍ MAGDALENO
LORENZO VIRGINIO FERRONATO



6. TABLA PERIÓDICA

ALEXIA PELLICER CARRASCO
CLAUDIA PELLICER CARRASCO
CARLOS MARTÍNEZ FENOLLAR
ALESSANDRO ARBORESI PONCE
SANTOS MONDÉJAR LÓPEZ
IGNACIO GARCÍA PASCUAL
ALEJANDRO MARCO PÉREZ
STELLA REGNAULT BLANCO
PAULA MOYA GIL
VEGA PINAZO TORRES
VÍCTOR TORELLI MARTÍN
JAVIER RODRÍGUEZ SANCHEZ
NICOLÁS RICHART USIK

¡Colorea el elemento en el que aparezca tu nombre!



SEGUNDO A INFANTIL

Protagonistas



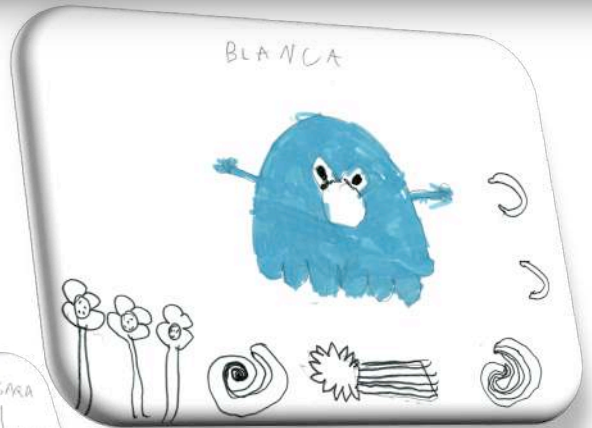
SEGUNDO B INFANTIL

Protagonistas



TERCERO A INFANTIL

Protagonistas



TERCERO B INFANTIL

Protagonistas



FESTIVAL
"XXVIII Jornadas Teatro"
VIERNES 14 junio
18'30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º y 2º Ed. Primaria
HORARIO
VIERNES 14 de JUNIO
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes



*Interpretado por el alumnado de 1º A Primaria
bajo la Dirección de la profesoras M^a José García,
María Dolz, Marisa Merí y Alba Desco*





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

PRIMERO A de Primaria

Presenta

"Las tres princesas"

Esta es la historia de un REY y una REINA que tenía tres hijas, a las que quería casar. Pero ellas no se querían casar, soñaban con salir de aquella plaza, de aquel castillo y de aquel pequeñito país.

PERSONAJES Actores y actrices que intervienen

NARRADOR:...Ernesto Álvarez

DAMA:...Alexa Blanquer

INDIO:... Pau Carrillo

NINJA:... Óscar Cuadrado

FANTASMA:... Alejandro Desco

PRINCESA:... Daniela Fortes

GNOMO:... Manuel Alberto Forteza

INDIO:... Marcos Galera

INDIO:... Hugo González de Córdoba

WENDY:... Nikole Gorriaran

NIÑO PERDIDO:... Ángel Jiang

CAMPANILLA:... Vera Lapertosa

ZORRO:... Sergio López

PIRATA:... Francesc Xavier Maiques

HADA:... Sophia Melita

POETA:... Victor Pérez

REY:... Leo Pérez

PRINCESA:... Natalia Pintado

REINA:... Giovanna Ratino

PRINCESA:... Vega Valls





PRIMERO A de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
"XXVIII Jornadas Teatro"
MIÉRCOLES 12 junio
18'00 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º B y 2º Ed. Primaria
HORARIO
MIÉRCOLES 12 de JUNIO
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes

*Interpretado por el alumnado de 1º A Primaria
bajo la Dirección de la profesora Andrea Desco*





XXVIII

JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

PRIMERO B de Primaria

Presenta

"la ratita presumida"

Una ratita, muy bella, pero muy presumida, nunca se cansa de presumir de su belleza. Tiene diferentes pretendientes, pero trata a todos con desdén, y al final escoge al menos indicado. Sin embargo, un verdadero amigo le ayudará a salvar su vida.

PERSONAJES Actores y actrices que intervienen

CERDO:... Óscar Aguilar
RATITA:... Emma Alcalá
RATITA:... Alex Bautista
JUEZ:... Pablo Dueñas
VENDEDOR... Mario Escandell
NARRADOR:... Jaime Ignacio Falomir
GATO:... Alvin Berndt Fernández
RATITA:... Raffaella Ferronato
RATITA:... Lucía Figueres
CORDERO:... Luca Guillem
RATÓN:... Andrés Jiménez
RATITA:... Paula Micó
PERRO:... Lucas Gabriel Montalto
LEÓN:... Gonzalo Puig
VENDEDOR:... Moritz Schulz
RATITA... Alba Sebastia
GALLO:... Fernando Sierra





PRIMERO B de Primaria

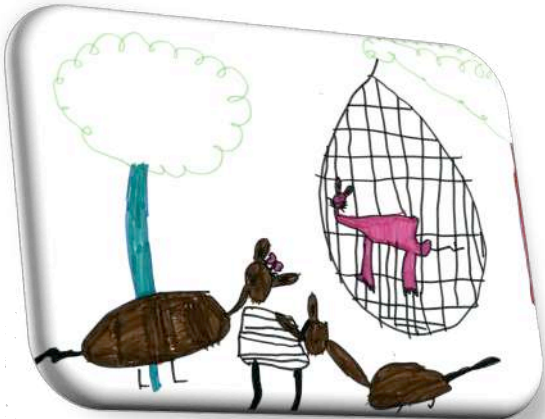
Protagonistas



FESTIVAL
"XXVIII Jornadas Teatro"
MIÉRCOLES 12 junio
18'00 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º A y 2º Ed. Primaria
HORARIO
MIÉRCOLES 12 de JUNIO
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes

*Interpretado por el alumnado de 1º B Primaria
bajo la Dirección de la profesora Andrea Desco*





Helios

XXVIII

JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

SEGUNDO A de Primaria

Presenta

"El parque enfermo"

Los árboles de un parque están enfermos, sin fuerzas, casi sin hojas porque las personas tienen poco cuidado con ellos. Lucas el jardinero trata de ayudarles pero, ni la alcaldesa ni las doctoras pueden hacer nada ya... Por suerte, un misterioso mendigo que duerme en el parque tiene una solución: tierra limpia y mágica.

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

HADA PRESENTADORA: Daniella Montesinos

LUCAS EL JARDINERO: Gael Cudinachs

ABUELOS: Nicolás Asensi y Alejandro Martínez

MENDIGO: duende : Victor Giner

ALCALDESA: Blanca Mir

DOCTORAS: Alba Rodríguez y Adriana García

MOTORISTA: Nicolás Palacios

NIÑOS Y NIÑAS: Iván Arcos, Paula Sánchez, Alba López, Erih Secara y Alejandro Richart

MAMÁ CON HIJAS: Carla Mesa, Paula Carrasco e Isabel Aranguren

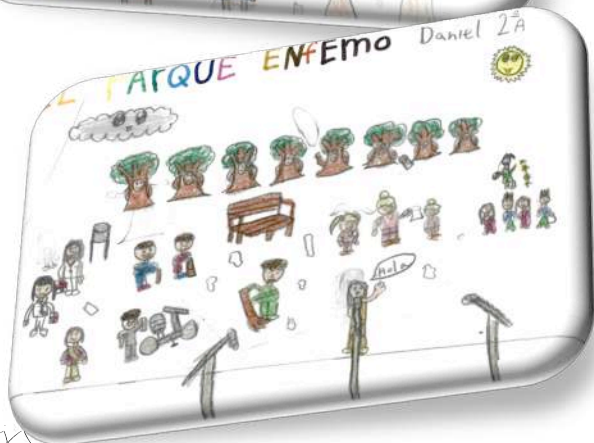
ÁRBOLES: Ángela Monsonís, Irene Mari, Roan Mangas, Jorge Sánchez, Daniel Li, Gabriel Vaamonde, Izan Jiménez y Carlos Pan.





SEGUNDO A de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
MIÉRCOLES 29 MAYO
18’00 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º y 2º B Ed. Primaria
HORARIO
MIÉRCOLES 29 mayo
15’05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes

*Interpretado por el alumnado de 2º A Primaria
bajo la Dirección de la profesora Alicia Carbonell*



"Ratoncitos en apuros"

Esta es la historia de unos ratones que invaden la casa del matrimonio Martínez cuando éstos se van de vacaciones. Pero sus

problemas empiezan cuando...inesperadamente aparece un gato. Entre todos deberán buscar una solución. Esta obra está basada en la famosa fábula de Esopo "QUIEN LE PONE EL CASCABEL AL GATO".

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

PRESENTADORAS: María Martínez , Sofía Pan.

NARRADORES : Alicia Del Saz, Mencía Fornés, Ainara García , Juan Vico, Laura Navarro, Alejandro arias

Ratitas : Vega Redondo, Paula Simó, Noelia Giménez, Lucía Rubio, Cayetana Puig.

RATONCITOS : Jesús Bañuls, Marc Guillem, Christian Setien, Gonzalo Vives.

SEÑOR MARTÍNEZ : Diego Doñate

SEÑORA MARTÍNEZ : Marina Quijada.

GATO: Carlos Martínez

PREGONERO : Luis Muñoz

REY DE LOS RATONES : Ignacio Sebastián

REINA DE LOS RATONES : Amaya Dacharry





SEGUNDO B de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
MIÉRCOLES 29 MAYO
18'00 h.
Público familiar



ESPECTADORES
1º y 2º A Ed. Primaria
HORARIO
MIÉRCOLES 29 mayo
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes

*Interpretado por el alumnado de 2º B Primaria
bajo la Dirección de la profesora Alicia Carbonell*



"Sopa de piedra"



Esta historia es una versión del cuento popular titulado SOPA DE PIEDRA. Se abre el telón y en medio de una plaza

aparecen dos juglares que anuncian a los aldeanos del pueblo que el espectáculo va a comenzar... pero nadie les hace caso. El ingenio de Ariel y Pedro hará que una simple sopa se convierta en todo un acontecimiento. ¿Cómo lo conseguirán?

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

PRESENTADOR : Jaime Mayordomo

JUGLARES : Cristina Hernández y Vicente Diago

PREGONEROS : Andrés Cañizo y León De Ramón

ALDEANOS : Álvaro Alós, Iker Azpeitia, Pablo Bautista, Miguel Salmerón

ALDEANAS : Carolina Moya, Alexia Angel, Carla Ballester, Carla Cerdán, Sofía Comeche, Carmen Falomir , Alejandra García, Mayra Van Herk, Inés Mongelós, Marina Vila y Elvira Llavador

REY : Lucas Marco

REINA : Samantha Solano

ALGUACIL : Martín Rodríguez

SOLDADOS : Hugo Nuñez y Pablo Navarro

LEÑADOR : Vincent Lapiedra





TERCERO A de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
"XXVIII Jornadas Teatro"
LUNES 10 junio
18'30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º, 2º y 3ºB Ed. Primaria
HORARIO
LUNES 10 de JUNIO
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes



*Interpretado por el alumnado de 3º A Primaria
 bajo la Dirección de la profesora Alicia Carbonell*





JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

TERCERO B de Primaria

Presenta

"La doncella sabia"

En un pueblo de la Edad Media vive una doncella, la hija de un sastre, que demuestra su sabiduría a un rey muy caprichoso. Resuelve tres pruebas con mucho humor. En esta obra veremos a bufones, titiriteros, guardias, vendedoras, damas de la corte, rey, soldados, mujeres del pueblo,... en un

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

CATALINA (hija del sastre): Isabel Sancho
 MUJER 1: Anne March
 MUJER 2: Sara Aguilar
 DAMA 1: Chloe Alcalá
 BUFÓN 1: Marc Andrés
 BUFÓN 2: Laura Silvestre
 DAMA 3: Noa Briz
 JEFE DE LA GUARDIA: Jorge Castelló
 GUARDIA 1: Weiting Cheng
 GUARDIA 2: Alejandro Sánchez
 GUARDIA 3: Adriano Javier Ruiz
 TITIRITERO 1: Alex Porter
 TITIRITERO 2: Alejandro serra
 TITIRITERO 3: Pau Constant
 MUJER DEL SASTRE: Lucía Ferrer
 DAMA 2: Francesca Ferronato
 SASTRE: Mates Jarque
 COMPRADORA: Inés López
 HOMBRE POBRE: Llorenç Martí
 REY: Alberto Martínez
 VENDEDORA 1: Blanca Ruiz
 VENDEDORA 2: Alma Pérez
 VENDEDORA 3: Candela del Pilar Ramos
 VENDEDOR DE ALBÓNDIGAS: Pepe Rodríguez
 COMEDIANTE 1: José Vicent
 COMEDIANTE 2: Adrián Salmerón





TERCERO B de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
LUNES 10 junio
18’30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º, 2º y 3ºA Ed. Primaria
HORARIO
LUNES 11 de JUNIO
15’05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes



Interpretado por el alumnado de 3º B Primaria
bajo la Dirección de la profesora Inma Sánchez





JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

CUARTO A de Primaria

Presenta

"Te pillé caperucita"

Adaptación de la obra de Carles Cano, cuenta una historia diferente en la que los personajes de cuentos se mezclan en situaciones divertidas y ya no son como en los cuentos originales.

Aquí os mostramos una historia disparatada en la que también hay anuncios publicitarios entre las escenas. La risa está asegurada.

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

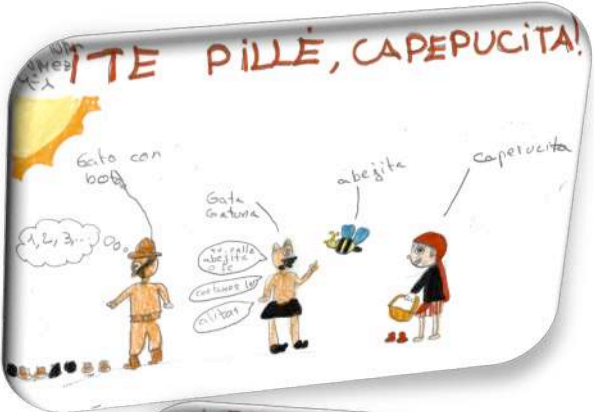
CAPERUCITA ROJA: Claudia Moratalla
LOBO FERROZ: Hugo Parry
FRANKIE: Sergio Pérez
PINOCHO: Marcos Navarro
PRÍNCIPE: Pablo Martínez
BLANCANIEVES: Neus March
CENICIENTA: Kuangjing Li
GATO CON BOTAS: Héctor Sebastián
DRÁCULA: Alessia-Ioana Dumitrescu
SOLDADITO DE PLOMO: Pau Sánchez
MARIQUITA: Paola Corado
ANCIANO: Mario Sierra
OVEJA 1: Alba Gogoy
OVEJA 2: Ximan Cheng
OVEJA 3: Camila Corado
OVEJA 4: Nicolás Vidal
OVEJA 5: María Carrasco
DIRECTORA DE TELECLINC: Laura de Giovanni
ABEJA: Valentina Follonier
ABUELA: Asunción García
POLICÍA 1: Daniel Hunt
POLICIA 2: Hugo García
CERDITO 1: Marta Rodríguez
CERDITO 2: Rita del Carmen García
CERDITO 3: Sofía Martín
GATA GATUNA: Carlota Gómez





CUARTO A de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
MARTES 11 junio
18’30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
3º, 4º B y 5º Ed. Primaria
HORARIO
MARTES 11 de JUNIO
15’05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes



Interpretado por el alumnado de 4º A Primaria
bajo la Dirección de la profesora Inma Sánchez





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

CUARTO B de Primaria

Presenta

"La historia de un hombrecillo de papel"

Elena está cansada de jugar siempre con los mismos juguetes. Su madre está muy ocupada en ir a reuniones con sus amigas y su padre tiene muchas cosas que hacer. Un día, para vencer el aburrimiento, hace un muñeco con papel de periódico, y, misteriosamente, éste cobra vida...

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

ELENA: Olimpia Maiques Marco

HOMBRECILLO DE PAPEL: Pablo Ribera Ruiz

NIÑA 1: Carla Agustí Pérez

NIÑA 2: Karen Ibáñez Martínez

NIÑO 1: Nico Chiaveta Niclos

NIÑA 3: Celia de la Hoz Guirado

DOÑA OBDULIA: Ignacio Ferrandis Espiago

DOÑA GENOVEVA: Guillermo Aparicio Gómez

NIÑO 2: Xavier Hernández Ledezma

NIÑO 3: Juan Antonio Mora Cáceres

NIÑA 4: Vera Dueñas Pajarón

NIÑA 5: Hannah Arroyo Albandoz

DAMA DE LAS PALABRAS: Sara Forteza Sánchez

PADRE DE ELENA: Pablo Corbin Hernani

MADRE DE ELENA: Yue Ting Hong

VIUDA 1: Paula Garcerá Enguix

VIUDA 2: Alicia Martínez Plaza

GUARDIA 1: Álvaro Gobernado García Nieto

GUARDIA 2: Aleksandr Bukharin

NOVIO: Arturo Fabrich Rocha

NOVIA: Anne Stetskamp Vidal

DEPORTISTA CARLOS: Víctor Pérez Veses

DEPORTISTA TOTINO: Iván Vela Angelats

DEPORTISTA DAVID: Ózer Perales López Pía





CUARTO B de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
MARTES 11 junio
18’30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
3º, 4ºA y 5º Ed. Primaria
HORARIO
MARTES 11 de JUNIO
15’05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes



*Interpretado por el alumnado de 4º B Primaria
bajo la Dirección del profesor Rafa Desco Coll*



"Alicia ¡Qué maravilla!"

Adaptación de la obra literaria "Alicia en el País de las Maravillas" del escritor británico Lewis Carol.

Alicia, una niña que no entiende porqué las cosas tienen que ser como los mayores dicen, una niña inquieta con muchas preguntas por resolver...

Persiguiendo a un conejo se adentrará en un país de fantasía. Un viaje lleno de aventuras con divertidos e insólitos personajes con los que cantar, bailar, descubrir, imaginar. Un mundo mágico entre realidad y sueño, donde reivindicar su infancia sin prisas.



Alicia es la imagen de la fantasía, la imaginación, la curiosidad, la necesidad de explorar, la inquietud, la disposición para el juego y la diversión.

La imaginación es la única arma en la guerra contra la realidad.



Cuando no puedas ver la luz, me sentaré contigo en la oscuridad.



La curiosidad frecuentemente conduce a los problemas.





QUINTO A y B de Primaria

Presenta

PERSONAJES

Actores y actrices que intervienen

- NARRADOR 1: Edmond Secara
- NARRADOR 2: Diego Martínez
- NARRADORA 1: Marina Martín
- NARRADORA 2: Noelia Barrés
- NARRADORA 3: Jaqueline Salas
- PÁJARO 1: Teresa Quijada
- PÁJARO 2: José Luis Huertas
- PÁJARO 3: Santiago Marco
- LORO: Víctor O.
- RATÓN 1: Juan Sancho
- ALICIA: Esther Ochoa
- ANA: Isabel Morla
- Sr CONEJO BLANCO: Izan Agredano
- SOMBRERERO LOCO: Cruz Sanz
- LIRÓN: Iván Andrés
- ORUGA: Blanca Martí
- GATO DE CHESHIRE: Marta Llombart
- LAGARTIJA BIL: Unai Contreras
- LIEBRE DE MARZO: Rodrigo Ramos
- DUQUESA: Vega del Saz
- REINA DE CORAZONES: Irene Chofré
- JUEZ: Paula Aguilar
- TWEDLEDEE: Elisei Ovsyanikov
- TWEDLEDUM: Mario Rodríguez
- PICAPORTE: Romain Van Herk
- MORSA: Rubén Sepulveda
- CARPINTERO: Diego Piá
- ROSA: Carla Minguet
- MARGARITA: Ana Bebeyto
- LIRIO: Lorena López
- TULIPÁN: Sara Mainero
- VIOLETA: Ana Dávila
- PENSAMIENTO: Nerea Fernández
- OSTRA 1: Alejandro Ballester
- OSTRA 2: Sofía Clausi
- OSTRA 3: Lucas Belluci
- PALOMA: Júlía Orobitg

- CARTA Nº1: Alejandro Saavedra
- CARTA Nº2: Roman Stifonov
- CARTA Nº3: Antonio Zafra
- CARTA Nº4: Andrés Esteve
- CARTA Nº5: Hugo Monteagudo
- CARTA Nº6: Alejandro Sebastián
- CARTA Nº7: Samuel Parry
- CARTA Nº8: Sergio Cervera
- CARTA Nº9: Adrians Trofimovs
- CARTA Nº10: Héctor Barber



Noelia Barrés Francé 5ºA





QUINTO A de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
MARTES 18 junio
18'30 h.
Público familiar



ESPECTADORES
1º, 2º, 3º, 4º y 6º Primaria
HORARIO
MARTES 18 de JUNIO
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes

*Interpretado por el
 alumnado de 5º A y B de
 Primaria bajo la Dirección de
 los profesores Inma Sánchez y Rafa Desco Coll.*





QUINTO B de Primaria

Protagonistas



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
MARTES 18 junio
18’30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
1º, 2º, 3º, 4º y 6º Primaria
HORARIO
MARTES 18 de JUNIO
15’05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes



*Interpretado por el
 alumnado de 5º A y B de
 Primaria bajo la Dirección de
 los profesores Inma Sánchez y Rafa Desco Coll.*





JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

SEXTO A de Primaria

Presenta

“La fiesta de los elementos”

Los alumnos y alumnas de 6^o Primaria participan en estas Jornadas presentando “La fiesta de los elementos”; un trabajo multidisciplinar en el que el alumnado da su propia versión sobre los elementos químicos de la tabla periódica.

Partiendo de la Suite “Los elementos”, una obra de cámara para piano en la que cada movimiento está inspirado en las propiedades de un elemento químico, veremos diferentes escenas interpretadas por diferentes grupos en el que nos sorprenderán con su imaginación.



FESTIVAL
“XXVIII Jornadas Teatro”
LUNES 17 junio
18'30 h.
Público familiar

ESPECTADORES
3^o, 4^o y 5^o Primaria
HORARIO
LUNES 17 de JUNIO
15'05 h.
ESPACIO
Pabellón deportes

*Interpretado por el alumnado de 6^o A y B de Primaria
bajo la Dirección de los profesores
Ana Peralta, Nuria Sanz y Rafa Desco Coll.*



SEXTO A y B de Primaria

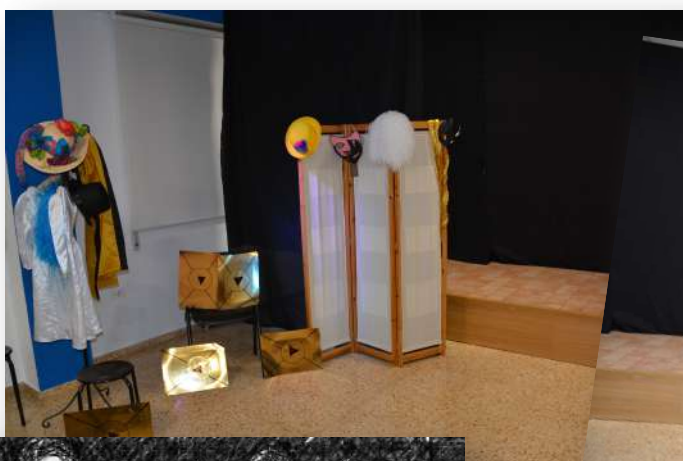
Protagonistas



“Yo no paso de este repaso”

PRESENTACIÓN DEL PRODUCTO FINAL DEL PROYECTO DE LA ASIGNATURA DE CIENCIAS SOCIALES DE 1º ESO

El alumnado de 1º de ESO visitan una fábrica de disfraces y tienen la ocurrencia de repasar su próximo examen sobre Prehistoria e Historia Antigua de una forma muy original.



ESPECTADORES

Familias alumnado

HORARIO

MARTES, 21 de MAYO, grupo A

MIÉRCOLES, 22 de MAYO, grupo B

17'30 h.

ESPACIO

Biblioteca 1ª planta

**PROYECTO 1º ESO
CIENCIAS SOCIALES**

Interpretado por el alumnado de 1º ESO bajo la Dirección del la profesora de Ciencias Sociales Nuria Sanz



1º ESO A y B
Protagonistas





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

Actividades PLÁSTICAS



1º ESO
Jugando con niños. Taller de juegos para alumnado de 1º y 2º de Primaria

2º ESO y 4º ESO
Exposición: Diosas

3º ESO
Decorados para el dibujo del recital poético homenaje a A. Machado
Mural en el patio del proyecto escolar 2018-2019
Taller dirigido al alumnado de 2º y 3º Primaria: "Jugando con barro"

4º ESO
Instalación artística

Proyecto plástico dirigido por la profesora de Artes de ESO
Maisé Baeza





Helios
XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

PROYECTO MUSICAL

“Música para la felicidad”

2018-2019

2º ESO



“Música para la felicidad”
Proyecto llevado a cabo por el alumnado de 2º de ESO en el área de Música. Su principal objetivo es hacer feliz a cualquier persona de cualquier edad a través de la música.

Se ha llevado a cabo en Residencias de Ancianos, Unidad Pedagógica Hospitalaria y Escuela Infantil.



Proyecto musical dirigido por la profesora de música de 1º y 2º de ESO
M^ª Carmen Santana





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

PROYECTOS TEATRALES

2018-2019

TEATRHELIOS DRAMA-TEATRO 6º PRIMARIA



Dijous, 28 de febrer

Grup **TEATRHELIOS**
del Col·legi Helios de l'Eliana

Presenta

Mary Poppins

Versió lliure de l'obra de P. L. Travers

A Londres la família Banks, formada pel pare (un banquer reputat) i la mare (una dona revolucionària) i els seus fills roïns, Jane, Michael i Kate, veuran alterades les seues vides amb l'arribada de la nova institutriu: Mary Poppins, una peculiar i extravagant cuidadora infantil que té poders màgics gràcies als quals i a la seua manera d'educar, ensenyarà als xiquets els valors més importants de la vida amb l'ajuda del seu amic Bert. Tot això en un espai on la realitat i fantasia s'entremesclen i en què les coses més insospitades poden ocórrer.

Espectacle en castellà de 50' per a alumnat de 9 a 12 anys.

Sala d'actes de l'Aula de Cultura de Caja Mediterráneo
Del 21 de febrer al 29 de març de 2019



TEATRE TOTAL

Si, Dona!
Escola Gavina de Picanya

CARASSETA
El pallasso del circ de les estrelles.
CEIP Miguel Hernández, Torrent

COMPAÑEROS
¡Canta!
Col·legi Plèyade del Vedat de Torrent

TEATRHELIOS
Mary Poppins
Col·legi Helios de l'Eliana

L'ALEGRIA DEL VILLENA
Com cuinar un conflicte amb violència
IES Isabel de Villena de València

SOCIEDAD DE LA ALEGRÍA
La fábrica de sueños
Col·legi María Auxiliadora de Torrent

ALFA CENTAURI
Història de l'illa perduda
Escola de Teatre de Cucurucú en Sant Marc

ELS COMETES
Peter Pan i els xiquets perduts de la Terra
CEIP el Grau de València, taller de teatre de Cucurucú

DRAMA TEENS'
Dogs sees GoD and other teen confession poems
Club d'Idiomes Torrent

CASIOPEA
The bus of peace
CEIP Lope de Vega, taller de teatre de Cucurucú

GIOSOSO
Viatge pel món del cinema
Col·legi Ausias March de Paterna

LENEAS
El amor es ciego y a locura lo acompaña
CEIP San Juan Bautista de Torrent

PATROCOLÀ
La bella y la bestia
Col·lectiu Adisto de Torrent

LOS DEL CLARA
Sueños
IES Clara Campoamor d'Alaquàs

**XXII
MOSTRA
DE TEATRE
ESCOLAR**

“Mary Poppins”

28 de febrero a las 10'30h
Aula de Cultura
Obra Social La CAM
Torrent

ACTO DE CLAUSURA
Sábado 6 de abril
11'00h.
Teatro Hogar Antoniano
Torrent





XXVIII

JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

PROYECTOS TEATRALES

2018-2019

TEATRHELIOS DRAMA-TEATRO 6º PRIMARIA

Ba
Mostra Escènica infantil i juvenil
La Pobla de Vallbona
Del 2 al 11 de juny

Dimarts 4 de juny

09.30 h Centre Social
Alumnat 5è EP
Taller didàctic teatre
Kasiopeatre

11.00 h Casa de la Cultura
"Mary Poppins"
Teatrhelios (l'Eliana)

*Tots els espectacles són gratuïts excepte el Festival escenicosolidari

"Mary Poppins"

4 de junio a las 11'00h
Casa de la Cultura
La Pobla de Vallbona

ACTO DE CLAUSURA
Martes 11 de junio
10'30h.
Parc B March
La Pobla de Vallbona





CORO HELIOS



Festival "Coro Schrezo" Ed. Infantil

6 de junio
a las 18'30 h.
Pabellón deportes



Festival "Coro Adagio" "Coro Andante" "Coro Allegro" "Coro Helios"

7 de junio
a las 19'00 h.
Pabellón deportes



*Proyecto musical dirigido
por el profesor de coros
Michel Cervantes*





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

¿EXISTE RELACIÓN ENTRE EL TEATRO Y LA QUÍMICA?

Introducción

Lo primero que pensamos al escuchar la pregunta ¿En qué se relacionan la química y el teatro? Es: “pero que tontería dos cosas tan distintas no pueden relacionarse en nada ni mucho menos tener algo en común”, pero cuando en lugar de contestártelo tú lo investigas te das cuenta que el teatro y la química tienen que ver en más de una cosa y eso es lo que veremos a continuación:

La escenografía

Es el conjunto de elementos que componen un espacio teatral cuya función es crear un ambiente y una atmósfera adecuadas para el desarrollo de la obra. Puede clasificarse en: realista, abstracta, sugerente o funcional.

Para hacer el material que va a dar ambientación a la obra teatral se necesitan materiales que son compuestos químicos, pinturas, papeles, cartón, telas. Las pinturas influyen mucho porque cierto tipo de colores causan diferentes reacciones en el cuerpo humano; por ejemplo, el amarillo y el rojo causan hambre o incluso puede dar la sensación de olores. Esto es muy importante; ya que, con un conjunto determinado de colores y en combinación con la dramatización del actor el espectador va a experimentar diferentes reacciones. La utilería forma parte de la escenografía y también este formado por compuestos químicos.

El vestuario y maquillaje

Este enriquece el trabajo del actor ya que contribuye a transmitir la identidad del personaje así como la atmósfera. El vestuario no solo es la ropa que se utiliza sino también las máscaras, pelucas y el maquillaje. Las telas que se utilizan en los vestuarios, por ejemplo la seda que se obtiene del gusano de seda y que para que esta se logre tiene que pasar por un proceso químico industrializado; los componentes de las pelucas son de fibras sintéticas que igual siguen un proceso químico en su elaboración. Se utiliza ya sea para exagerar, deformar, reforzar o resaltar rasgos faciales. El material del que está elaborado un cosmético tiene componentes químicos; e igual que las pinturas, sus colores se obtienen de diferentes materiales tanto naturales como artificiales.

El actor

La interpretación implica imitación, personificación. en el sentido más estricto del término, un actor es alguien que hace algo ante un público. Las reacciones que tenga el personaje del actor causan en su organismo reacciones químicas tales como la euforia, nerviosismo, adrenalina sudor etc.

La energía que despiden el actor al estar representando su papel involucra al espectador ya que le está creando una atmósfera y se forma un vínculo que segrega las emociones del actor recibidas por el espectador, es como si las reacciones de “los dos” se conjuntaran... ¡ahí!, tiene que ver también la química.

Como dato interesante: el director, escenógrafo, actor de teatro y cine, profesor y escritor francés: Juvet Louis (1887-1951), figura destacada del teatro francés del siglo xx. se dedicó inicialmente a la química, aunque pronto se sintió muy atraído por el teatro.

Iluminación

El diseño de la iluminación, es un arte más efímero, cumple con dos funciones: iluminar el escenario y a los actores, y crear una atmósfera controlando el foco de atención de los espectadores. La iluminación se puede producir desde una fuente directa, como el sol o una lámpara, o indirecta, empleando luz reflejada o iluminación general.

Los focos y reflectores están constituidos por vidrio algunos de aleaciones de metales a su alrededor, plásticos, cables y todos esos son materiales químicos en su composición.

Sonido y efectos de sonido

Aunque la música sea todavía el efecto sonoro más corriente; el viento, la lluvia, el trueno y los ruidos de animales han sido esenciales desde las primeras tragedias griegas. Se considera efecto a cualquier sonido que no pueda ser creado por un intérprete. Estos sonidos se utilizan en la mayoría de los casos para dar realismo (por ejemplo, el paso de un tren, los ruidos de la ciudad al otro lado de la ventana), pero también podrían servir para crear un determinado ambiente o ritmo. Si bien gran parte de los sonidos utilizados pueden ser grabados de las fuentes reales que los generan, algunos de ellos podrían parecer falsos cuando se reproducen con un equipo electrónico sobre el escenario. Los técnicos también crean efectos especiales por medios audiovisuales simulando explosiones, fuego, rayos, apariciones, objetos en movimiento o en vuelo.

Hay mucha, muchísima química, asociada a la luz: cómo generamos luz artificial, cómo nuestros ojos pueden percibir la luz, cómo lo hacen los sensores de las cámaras fotográficas, cómo la luz se convierte en imágenes cuando impresiona una película fotográfica “química”, cómo se convierte en energía eléctrica cuando incide en las placas solares, o cómo se convierte en azúcares cuando las plantas realizan la fotosíntesis...

Como vemos... en el TEATRO... ¡también hay... QUÍMICA!





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

DECÁLOGO del buen espectador

Para ir al teatro o al circo también es importante conocer las normas establecidas; algunas personas trabajan para que nosotros nos lo pasemos bien. Para que respetemos, como cabe, su trabajo, os pedimos que leáis el decálogo que tenéis a continuación y que lo pongáis en práctica en la próxima visita al teatro, circo, concierto o algún espectáculo.

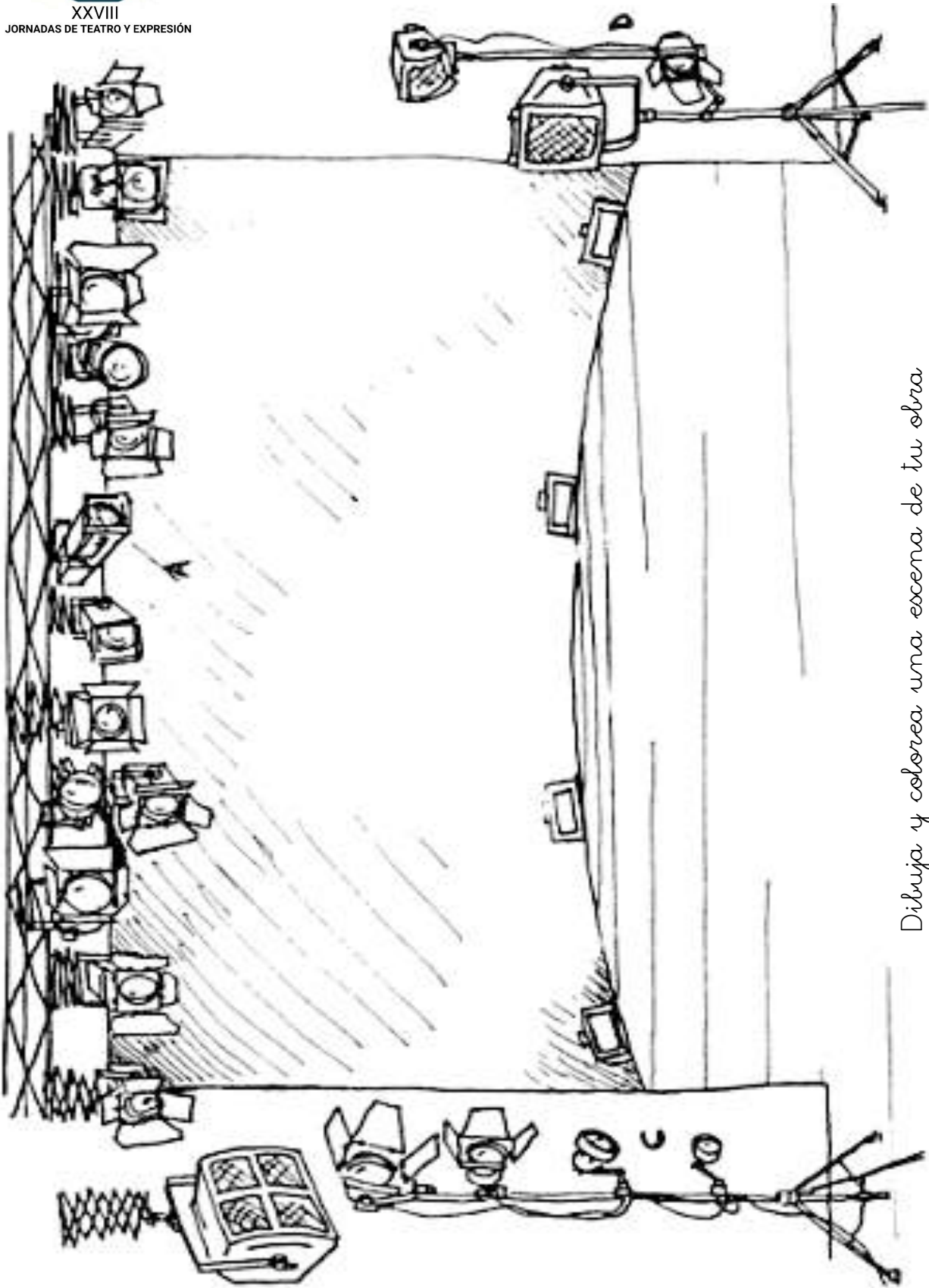
1. En primer lugar, informaros bien del espectáculo que vais a ver. En ocasiones lo que uno se imagina no coincide con la realidad.
2. Tenéis que ser puntuales. Llegad, al menos, 15 minutos antes y tendréis tiempo para encontrar vuestro lugar sin molestar a nadie.
3. Una vez ha comenzado el espectáculo, no podéis abandonar vuestro lugar. Si tenéis necesidad de ir al servicio, hacédlo antes o después de la representación.
4. El silencio es indispensable, ya que los actores trabajan para que os divirtáis. No los distraigáis con vuestros comentarios.
5. Tened cuidado con los estornudos y la tos, pueden molestar mucho a los actores y, también, al público en general.
6. Por respeto a los actores, no se ha de comer durante la representación. Guardaos las pipas y las chucherías para después.
7. Si la obra no os gusta, no molestéis a los otros compañeros que pueden estar interesados en la función que se les ofrece.
8. Una causa urgente puede obligarnos a abandonar la sala. En este caso, procuraremos que nuestra salida no provoque ruidos ni molestias a los demás.
9. Si aún con los esfuerzos de los actores y los creadores del espectáculo la obra no os gusta, debéis estar en silencio en vuestra butaca por respeto al público y a todos los que han hecho posible la representación.
10. El aplauso, no los silbidos ni los gritos, es la mejor recompensa para los actores que nos han hecho pasar un tiempo agradable.

Colorea
la platea,
espacios del
espectador



XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

Yo soy TEATRO



*Dibuja y colorea una escena de tu obra
en el escenario; espacio de los actores y actrices*





ACTO DE CLAUSURA

XXVIII Jornadas de Teatro y Expresión

1º PARTE

“¿Qué es para mi el... TEATRO?”



El alumnado de Primaria de la Extraescolar de Teatro nos deleitarán con su interpretación...
“¿Qué es para mi el Teatro?”

ENTREGA DE DIPLOMAS

Interpretado por el alumnado de la EXTRAESCOLAR DE TEATRO bajo la Dirección del la profesora Inma Sánchez

2º PARTE

“Teatromundo”



La compañía Melodías o Melocuentas nos presenta “Teatromundo”

Bienvenidos a un mundo maravilloso donde reina el TEATRO. Un mundo regido por las mismas leyes que rigen un escenario, y en el que todos sus habitantes son actores. Un mundo bañado por la magia del espectáculo, donde el Sol es de cartón y la Luna cuelga de un hilo...
¡Bienvenidos a Teatromundo!
¡Qué comience el espectáculo!



Patrocina



ESPECTADORES
Infantil y Primaria
HORARIO
JUEVES, 20 de JUNIO
11'15 h.
ESPACIO
Pabellón de deportes

PROGRAMACIÓN

XXVIII Jornadas de Teatro y Expresión

XXVIII Jornadas de Teatro y Expresión HELIOS				
Mayo 2019				
Lun	Mar	Mié	Jue	Vie
		29 2º PRIMARIA 2ªA "El parque enfermo" 2ªB "Ratoncitos en apuros" Pabellón 15'00h. Espectadores 1º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO 2º PRIMARIA 18'30 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR		
Junio 2019				
3 	4 	5 	6 CONCIERTO INFANTIL CORO SCHERZO Pabellón 18'30h. PÚBLICO FAMILIAR	7 CONCIERTO CORO ADAGIO CORO ANDANTE CORO HELIOS Pabellón 19'00h. PÚBLICO FAMILIAR
10 3º PRIMARIA 3ªA "Sopa de piedra" 3ªB "La doncella sabia" Pabellón 15'00h. Espectadores 1º, 2º y 4º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO 3º PRIMARIA 18'30 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR	11 4º PRIMARIA 4ªA "Te pillé caperucita" 4ªB "La historia de un hombrecillo de papel" Pabellón 15'00h. Espectadores 2º, 3º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO 4º PRIMARIA 18'30 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR	12 1º PRIMARIA 1ªA "Las tres princesas" 1ªB "La ratite presumida" Pabellón 15'00h. Espectadores Infantil y 2º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO 2º PRIMARIA 18'30 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR	13 	14 INFANTIL "Queridos elementos" Pabellón 15'00h. Espectadores 1º y 2º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO Infantil 18'30 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR
17 6º PRIMARIA "La fiesta de los elementos" Pabellón 15'00h. Espectadores 4º y 5º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO 6º PRIMARIA 18'00 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR	18 5º PRIMARIA "Alicia ¡Qué maravilla!" Pabellón 15'00h. Espectadores 1º y 3º Primaria FESTIVAL JORNADAS TEATRO 5º PRIMARIA 18'30 h. Pabellón PÚBLICO FAMILIAR	19 	20 ACTO CLAUSURA XXVIII JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN Colegio Helios Pabellón deportes 11'15h. (Infantil y Primaria)	





XXVIII
JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN

"XXVIII JORNADAS DE TEATRO Y EXPRESIÓN"



PROYECTO ESCOLAR 2018-2019

Organiza



Dpto. de EDUCACIÓN ARTÍSTICA
Área DRAMA-TEATRO
Área PLÁSTICA Y VISUAL
Área MÚSICA

<https://teatrheliosdeleliana.weebly.com/>

Colabora



<http://www.ampa-helios.blogspot.com.es>

*Ctra. Riba-Roja de Turia a San Antonio
de Benagéber, Km. 6
46183 L'Elia (Valencia)
Tel.: 96 2743106
www.colegiohelios.com*

